



وخرج من الاطوار وخرقوا سلبا من المؤمنين وحرلوا الفداء على سلام وداوئهم من مائتة وداوئهم من
 وخرقوا وخرقوا من جرم صغير وفيك انطوار الى الماكبر وارتد الكسبر المبر للشر بحرقة نظره المصغر فاشت
 ما ذكرنا واطران فرغ فنيك لم يتك ان هو الا حبر لوجه واعلم ان الشر وخرق لم يزل فردا مستقرا واحدا متوحدا كما في
 والاشرف واللاغير والافضل والابدية والارسطو وهو كذا في كل حال ثم خلق الخلق اظلمها بالقدرة وانما بالقدرة
 ونسبها لعمسة وتبها للحجة وتكميل النعمة ولم كان سبحانه بالبرهان مستحذاته وحرمة بوسيته وانما يعرف بنا جنة نوره
 اثره وفعله وجب للمبر بحر فضله وصرته على حسن ما يحسنه الامكان وادق ما يلقى فيه النظام ليدل على كمال قدرته و
 بطورته وجبروته وخطمته الغر المكنية به على حكمه وكبره بسلطانه وجرته ولى كان فخره سانه واحدا لكون الوحد
 اشرف من الكثرة والنفرة لا لبر ان يفتخر الى الوحدة والنفرة والافرة لا لوجوب النعم على من نفقوله المظن واول ما خلق
 به النور العزيمه بالصدر واصل ما ذكرنا من انفراد الوحد والظلال الطفرة وجوب اجراء صانع على النور العزيمه بالعلام على ما يمكن
 من النظام لكون دليل على كمال اثره العام وتكامل كان الاشراق وجبر الوحد فحصلت حتمان والنسبة الارباب طيبة من الكبار
 والافوا جبرائيلها وتولم من خبر هذا الشئ اربع طبع على علمه فصدق نصارت قلبه على حتمات المتحققين والاكابر والافوا
 في الحق الاول سبعة ثم لم كان كل شئ له مقابل مقام بطله ومقام حيل نظره لا الاعلى ومقام لبطه نظره الا الكفر
 ونفسه فتكررت السبعة ونسبت فكانت اربعة عشر والكثرة وان جعلت اربعة عشر ذلك ولكن لم كان الحق الاول
 في بحر الوحد ومقهورا تحت سلطان الوحد فصحبت الكثرات والظلمة وبقطرة الانساق ولما كان الامكان حتم
 هو امكان معرفة الكثرة ظهرت على اشرف مراتب الاعداد واعطى طبقه الكثرات لكون اسببه العدد والكم والافوا
 منها الانساق الالهية لم يبين الله في الشهادة الكثرات العددية فيها وما مبدء الفداء والشئ مبدء الزم والافوا فخرج
 بينها جوهر الكثرات كلها وقدر لطف هذا الكثرة في كثير من حيث تاملت اقصى الخلق الاول متعلق الفداء لكانه
 الكثرة ظهرت على اشرف مراتبها واعطى طبقه الكثرات في ذلك العدد واول اربعة عشر كالجوهر والاسماء والافوا والافوا
 فظهر لك في المقول المظن من واحد في ثمانية اربعة عشر شعبا وهو الشجرة وهر اعلى منها والكثرة وهر حروفها

٩٢

٩٣

فمشرقة عند منتهى طولها بعد المنتهى على الصراط والاطراف ولم يكن العالم الاول ان كان عالم الوحدانية لم يسطر الا ان فية كثيرة
 ومن الاربعين عشرة وكثرة لا تبرز منتهى الواحد من سخر كمال واحد من هو مبدا الاعراض وانما فية من سخر منها تكون قطب لها
 ووجه المبدا لا يصير الغنيض اليها لان الاول انما سخر لنفسه واللات انما تميز الاظفار والاسمى على حد كذا في فية فية
 لتكون فية جبهة ربط العالم الغنيض من الواحد لكونه مبدا الى الواحد والافعال على المشككة فيجب ان يكون القطب من سخر
 فية كثيرة اجمالية ووجه انفسه ليعينه كمال واحد من سخر الاعراض هو ان كان واحد لان فية اجمع الاعراض والافعال كثره لا يبرز
 منتهى العالم الغنيض وكذا فية لا يبرز منتهى العالم الجاهل لان فية من سخر جبهة الفية والافعال فية من سخر الاعراض والافعال كثره لا يبرز
 من سخر من الواحد وكثرة فالاجاهل هو الراجح من الواحد الخفض والكثرة الخفض فالافعال فية من سخر الاعراض والافعال كثره لا يبرز
 لتكون مبدا واحد فية من سخر فية من سخر الاعراض والافعال فية من سخر الاعراض والافعال كثره لا يبرز
 الغنيض الاصل كالمعرش لم يبرز من سخر فية من سخر الاعراض والافعال فية من سخر الاعراض والافعال كثره لا يبرز
 فية ومن الكثران الراجح من سخر فية من سخر الاعراض والافعال فية من سخر الاعراض والافعال كثره لا يبرز
 المحفوظة في الظاهرة منه وكما ليعني الى منتهى الفية من سخر الاعراض والافعال فية من سخر الاعراض والافعال كثره لا يبرز
 عن سخر من سخر الاعراض والافعال فية من سخر الاعراض والافعال فية من سخر الاعراض والافعال كثره لا يبرز
 لها مبدا وبها لوصول الغنيض اليها هو اعلاها وسخر فية من سخر الاعراض والافعال فية من سخر الاعراض والافعال كثره لا يبرز
 اطرافها وذواتها هو سخر فية من سخر الاعراض والافعال فية من سخر الاعراض والافعال كثره لا يبرز
 في الهمسية وان سخر فية من سخر الاعراض والافعال فية من سخر الاعراض والافعال كثره لا يبرز
 والاربعين عشرة من سخر العالم ولم يكن ثمن سخر فية من سخر الاعراض والافعال فية من سخر الاعراض والافعال كثره لا يبرز
 في المراتب كلها حتى في الاعراض فية من سخر الاعراض والافعال فية من سخر الاعراض والافعال كثره لا يبرز
 فان هذا الكلام على منتهى ان هذا هو كثره من سخر الاعراض والافعال فية من سخر الاعراض والافعال كثره لا يبرز
 سخر فية من سخر الاعراض والافعال فية من سخر الاعراض والافعال فية من سخر الاعراض والافعال كثره لا يبرز

٩٨

٩٩

في الوجه طوله وجب ان يصل الغيض اوله الى القطب وهو الزقن ان مقامه مقام الاجزاء ثم ينسب الى الباقي ليكون اقرب
للاجناع المجتنب فيه جهة اليمين لتعلق الغيض من المبدء وجهه للاجزاء الى الغرب واليمين على شئ من ثوبه وتلج وتلاهما
متوقفا على خاصته التي سجدت وكبريها الى المستحقين الواسطة ذلك القطب كان لتلك الواسطة التبع المطفة لانها الان بها
عمل التعلق بالواسطة بناء جنسه ونوعه والاباء اتم من ان يكون كبريها او شئ بقيا لانهم اجروا اصطلاحهم في ان
على الاما الشئ لعمد لا التكرار ولا شئ حسن في الاصطلاح والذ فحققة الامر هو ان ذكرنا ذلك فذلك القطب
مطلوب على نفسه في التلذذ عشر ثم لم كان محض الصل الغيض لا يكون في شئ من تلك البقايه للقول الاول
التكبير لما ظهر القبح ولما تحق في الوجه العجز كما لو ان في الوجه الاخر لم يحزن ولم شئ محض الا فظهر ذلك
مع ذلك من خفية الرطوبة ورفع الموانع حتى يظهر الاحراق ويصير الانشغال ولما كان التكبير في الغالب
ايضا من جهة الشئ في الغيرة والصل الغيض حرمه تلك القابلية بعد التحليل لغيره من شئ في وجه ان يكون ذلك
بالواسطة فذلك الصبر العام من تلك القابلية وما يسهل للقول واعطى في حقه على حسب القول في
والشئ عجز عن ان يوصل الى الواسطة المطفة وقول المطفة التبع والولاء است ارب الاطلاق بحسب قايه خاص
به المله الاطلاق بالمبتغى ليس متعلق بهذا الصبر في شئ من غير هذا هو التذكير كما في قوله في الوجه
المفروض ان ليس الا في وجهه فذلك ان ذلك القطب والاصد والواسطة هو واحد من الشئ المطفة وحده
الولاء المطفة ولما كانت المنة شئ من جهة الاجزاء ووجه التفصيل كل شئ لا يبعد ومقامه ولا يتجاوز شئ
الفيض في تلك القابلية في وجهه الشئ التفصيل في شئ وخطا في حقه في المقام التفصيل في شئ لا يكون
بذلك القطب المنزوع من الاما اجزاء الاجزاء في وجه ان يكون تفصيل الاعطاء والافاضة في الشئ في
والاجزاء المطفة ولم تكن النظام كالعقد والمنفرد في الغيض يحرم على العقد اوله جهة الاجزاء

ثم منة لياض النفس اللوح المحظوظ مفصولا بقدر التفضيد ثم يثبوت النفس قوس من عرشه تلك الصورة
الاممية وبقاها كالمفكرة والمحيية وسائر الحواس الفاخرة والباطنية وكالعرش من لياض على الكرسي ففصل
الكرسي من الاضداد تلك وجب ان يكون هناك الى الم الاول اصل المحرقة المفصلة والافاضة اشجيرة
اعطاء حقيقة حرة في القالبات حيث يمكنها وتكتب من بار السحرة ويكون لذلك الاصل شعب
مترتبت منه ولا كان الامر سخرها من على ما بين في اثني عشر وجب ان يكون واحد منهم الاصل سبعة
النفس الكلية والهدوء من ثمة هو الغالب المتبينة منه والافاضة المنفردة عليه كقوة العود من النفس
كان ذلك هو الاصل وهم الفروع وجب ان يكون حسب الحكم والامر التفضيد اعرض الحرف اعطى
حقيقة السور المكنون رزقه فوجب ان يكون هو امير المؤمنين عليه السلام وحده لا سواه والمؤمنون هم في الاصل
عشر يعني بمبرم العلم الغيبي التكويني التفضيل والقطب الاول عند تفضيد وتجميع وهذا الاصل الثاني هو
التفضيد ومظهر امره ونهيه معن حجة رئيسية وحسب حكمه عند الاختلاف وبه ظهور الاسماء المتقابلة والصفات
المختلفة والاحكام المتضادة وبه الاختلاف والسير والاختلاف وعنه صدر الاختلاف كما كان الاصل الاول هو
حسب الاختلاف ومقام الاجزاء هؤلاء الاربعة عشر لهم موار على اثنين اسماء يخلص واحد منهم واسماء
يقتسم القسم الاثنان ثمانية اجوبة المسمى عليه ووجه تسميته كبر واحد منهم بذلك على وجه دقيق انتهى وربما
الابعض منها والاقسام الثلاثة اسماء وهم كثيرة لاثنين من ولا يخصص كثرة من كلام الله ولكن الله وطاعة الله
والاسلام والايمان والمعروف والخير والبركة والصديق والركن والواجب لله والمشهود وعرفه والكعبة والصوم
والذكر والفكر والحي والدين والنور والاسماء الطاهرة وادم ونوح واسرائيلهم وموسى وعيسى ايوب ولوط وصالح
وعقرب واسماعيل وذا الكفرا الماخرا الاسم وبالحكمة كل اسم هو اسم خير فهو اسمهم لهم لوجين و

وجه خاص لا الوجه الاول المسمى فلما ثبت بالمد ليد القطع لم يبق الاسم والمسمى الا من سببه فانه في
 حقيقة كونه من جنس من اجل ان اسمه كونه قد سببه فيجب ان يكون له اسم وان كان له اسم
 حقيقيا ودورته كونه من جنس من اجل ان اسمه كونه قد سببه فيجب ان يكون له اسم وان كان له اسم
 حقيقيا ولا تضيق المسألة بل يمكن ان يكون له اسم من جنس من اجل ان اسمه كونه قد سببه فيجب ان يكون له اسم
 وكان الوجه المسمى النور في حقيقته من جنس من اجل ان اسمه كونه قد سببه فيجب ان يكون له اسم
 عندهم فيكون الاسم والمسمى حقيقيا فيهم ثم اعطوا فيهم حقيقيا فيهم ثم اعطوا فيهم حقيقيا فيهم
 بالضرورة فيكون كل اسم قد وضع لمسمى من جنس من اجل ان اسمه كونه قد سببه فيجب ان يكون له اسم
 الخاص فلا يسمي الا بالاسم الذي هو له ولا يسمي الا بالاسم الذي هو له ولا يسمي الا بالاسم الذي هو له
 تراكم على افواج الهموم والامراض فاذا ثبت لك ان الخلق الاول مخلوق من جنس من اجل ان اسمه كونه قد سببه فيجب ان يكون له اسم
 الخلق الخلق لم يبق فيهم نفس في حقيقته من جنس من اجل ان اسمه كونه قد سببه فيجب ان يكون له اسم
 من جنس من اجل ان اسمه كونه قد سببه فيجب ان يكون له اسم من جنس من اجل ان اسمه كونه قد سببه فيجب ان يكون له اسم
 سببه في حقيقته من جنس من اجل ان اسمه كونه قد سببه فيجب ان يكون له اسم من جنس من اجل ان اسمه كونه قد سببه فيجب ان يكون له اسم
 وقد ذكرنا لك ان المسمى من جنس من اجل ان اسمه كونه قد سببه فيجب ان يكون له اسم من جنس من اجل ان اسمه كونه قد سببه فيجب ان يكون له اسم
 يكون واحدا من جنس من اجل ان اسمه كونه قد سببه فيجب ان يكون له اسم من جنس من اجل ان اسمه كونه قد سببه فيجب ان يكون له اسم
 من الوجه واحد من جنس من اجل ان اسمه كونه قد سببه فيجب ان يكون له اسم من جنس من اجل ان اسمه كونه قد سببه فيجب ان يكون له اسم
 الخلق القديم سببه في حقيقته من جنس من اجل ان اسمه كونه قد سببه فيجب ان يكون له اسم من جنس من اجل ان اسمه كونه قد سببه فيجب ان يكون له اسم
 والذوات المنورة في حقيقته من جنس من اجل ان اسمه كونه قد سببه فيجب ان يكون له اسم من جنس من اجل ان اسمه كونه قد سببه فيجب ان يكون له اسم
 ورتبه الا في حقيقته من جنس من اجل ان اسمه كونه قد سببه فيجب ان يكون له اسم من جنس من اجل ان اسمه كونه قد سببه فيجب ان يكون له اسم
 ونحوه الطابع والاشياء كانه تضعف لضعف جانب الواحد الى نفسه الخلق الاول العبد المسمى بالاضافه المسمى من جنس من اجل ان اسمه كونه قد سببه فيجب ان يكون له اسم

الحنة ذلك النور الواحد فترتفع اركان المرحمة الضمير الصبيح المائة الف والاربعون عشرين الف شعيرة فكانت كانه جمعة وده
 واعلم انه يكون في ذلك الوجه في ذلك والملاحظ من هذا العرف ففتح الجالطة المتكسر وليس الى الان ذلك الاقبال ليس
 ايضا في موضع السؤال فظهرت تلك العجبا المستقصية ذلك الامر الواحد الذي هو النور المنبعث من كل التوحيد الاربعة
 عشر مئة تلك الميكمل على صفين واسمها فظهرت على الهيئة الاربع كما صلب لان الهيئة الانية في كل التوحيد
 وصفة التوحيد والتجريد والوجه في ذلك كثيرة جدا ورأيت من سببها كقبة لبعض من سببها الفقه
 ولما كانت تلك الهيئة فظهرت فيها من سببها الميكمل الاصلية ضعفت فيها جهته الظلمة ولكن لم يبق الا ان
 وتلك الهيئة الاصلية فيها ما لم تكن ان تلك الهيئة الاصلية في سببها العام في كل من سببها الحقيقة
 وانما كل واحد منها ومنها واحد من جهة الاصل في كل سببها في كل من سببها الوجه من الجانبية وتحقيقه بعد
 تحقيقه كما تسمى الصورة التي المراد الى كنهه ليرى حاله فانه قائم في كل سببها في كل من سببها في كل من سببها
 مجموعة الاصل في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها
 منهم سببها في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها
 انما تظهر اركان النور نور وبها له جمال وبها له جمال وبها له جمال وبها له جمال وبها له جمال وبها له جمال
 في الهيئة والاسم في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها
 لهؤلاء الاربعة نور ترفع في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها
 تلك الهيئة في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها
 بنواحي المجد والهيبة وراكم العنق في الانبياء والاحرار والاولياء والائمة ولكن من جهة من كل المبعوثين
 الملقاة في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها
 والحق في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها
 ذراتهم ومفاتيحهم من كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها
 عنهم الجسد وظهر لهم انما يوجد منهم تلك الراجح ليراها من الوجه والروح وحواليها بعيد الى الموضع ليراها في كل من سببها
 التماثيل في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها في كل من سببها

قد يكون الاول والاربع عشر مضافا اليهم ولا ينفصل امر الله سبحانه ولا امر والطبقة الثالثة من جهة تلك الطبقة فيها ظهور وانما قد
يعضون وينفصل امر الله سبحانه ان الطبقة يمكن ان يكون في هذه الطبقة لكنها اضافية ولا في الحقيقة نورانية بل هي من
منها نورانية في الطبقة الاولى والثانية فكان ذلك النور فتران كدوره والمهية سببه طبقة اخرى ممكنة لانهم النامية من طبقات
في السلسلة المطلوبة على ما ذكرنا اجابة اجوبة المثل السببية عنه ذكرنا ان التوحيد في الحقيقة من الطبقات وتبين تلك النسب
سكنت من السببية المردودة الففيض في السلسلة الطبقات والافقية سببية يمكن قابلية القول بالطبقات والافقية ولا يمكن
اولئك الاربعة عشر الواقعة في السلسلة من مضافين لقولنا الامر الكوني بكم مستفاد من عدمهم من شئ وعندهم من غيرهم من غيرهم من غيرهم
السببية بهم وبغيرهم سببه انهم حقيقته من كافيض سببية على الشئ كان ترسيخه في انهم يكون للنسب والولاء في مرتبة
والنفس هو صرح الاجسام والاولى المطلق هو الظاهر في تفصيل كل الففيض من المبدأ الحسبي به كبره والاعلى بالنسبة من غيرهم على الارتفاع فيفضل
وهم ظهور الولاية بمراتب الطوار الكنوزات الاسفانية والاكوانية وظهر الولاية للنسب في صفاتها الاجسامية قبل الازمان في النسبة
مبلغ الحكم الواحد الاله والواحد حوله ذلك الحكم على كل نفس وعلى كل شئ نفسا وطورا ما حركه لو دفعت في نفسه ثم كان السببية
والسببية في ذلك حجة ومن حكمة الله وحيث ان ركن طبقة من هذه الطبقات النامية الكلية وحريتها هي في قدرته وحيث ان
صنعتهم وغايم امره وكرام نواله يمكن ان لا يكون له الحجة الدالة ولا يكون احد عبيده من ركنه وبرئته احد طبقات من الطبقات في عوالمه
ومضافات غيرهم في عجبته غريبة ولا يمكن احصاء تلك العوالم على الحقيقة وكلها على ما وقعت عليه في الامور غير استقنت
النظر ومن تعين الفكر من تحتها من الف الف وسعمائة وسبعون الف في ثمانية وثلاثين على ولا احد من طبقاته في كل عالم
وقوف واستمدادهم المبدء الحسبي فيهم شعور ولا دورا ولا فيها وحسبها الكمال قدرته في ركنه فلا يدرك من لهم فيهم
واضافة الكون والاشياء انما مضافات فيهم على استحقاق طبقاتهم ولا طبقات الطفرة فيهم بل يوصل اليهم تلك التفات ليعرف
الاحكام في الكون في مبدع وواسطة وذلك المبلغ من النور والوفاة كما كان اشرف واعظم واحسن واكرم كان اقرب لانهم الحجة في كل
النسبة والفيض للبحر الابطيد واقطع شبهات اهد الضلال والتضليل او من دلاله على كل نور سببية وبها في قدرته وسعة
احاطة علمه ولم يكن اشرف من اولئك الاربعة عشر خلق بل لا ينفصل عنهم من غيرهم اشرف والارواح هم عوالم فوجب ان يحجب الله على خلق
في كل عالم من هذه العوالم المكون وغيرهم فيهم يوصل اليهم تلك التفات والفيضات التكوينية والنسبية التي هي فيهم فوجب ان
يكون لهم ظهور في كل عالم بطور اهد ذلك العلم ولا كان في جميعه في العلم لا يتم الا بالفيضات التكوينية والنسبية والفيضات التكوينية

المرتبة الثانية الحاشية من النسخة فبعد انهم انما في مرتبة السابعة يجب ان يظهر روح العالم لوجه المقتضى ورفع المنهج وذلك الروح هو الروح
الاربعية عشر النسخة بهم فقام الخلق كما في النسخة وروح قوام البديل وتظهر الروح ليعبر فيجيب البديل وقوته في ذلك اذا مرت عليه سنة اطوار
وذا ظهرت الشرايع يستجيب لغيره يكون حاشية النسخة الاربعة هو ذلك المظهر الاعظم والنور اللاحق فيجب ان لا ينسخ في النسخة ولا في النسخة
ولا في النسخة ويجب ان يكون ظهور من النسخة بعد الالف من ظهور آدم الصفي عليه السلام لان تمام النبوة قد قضي في حاشية
يوم من يوم في عالم الزمان الف سنة سبطلون الكلام بذكره وقبيل ذلك في راس من ومن حاشية وجوب في حاشية من الف
الاساس والاساس ظهور من النسخة في النسخة الطريفة العائمة المطفلة في حاشية وذكرنا ويجب ان يكون حاشية من النسخة الباقية
المستقرة بعد النسخة الاولى الحاشية في حاشية البقرة - في حاشية المذكر والمذكور وظهر بعد النسخة الثانية حاشية من النسخة
في حاشية ظهور من النسخة الحاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة
عشرة البقرة ويجب ان يكون حاشية من النسخة الاولى الحاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة
الحاشية الاولى حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة
الاحتمال في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة
احمد ولا يخفى من حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة
شخص المحنة والموعة والاجتماع وقدرنا في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة
للمعزة عند الابناء والاعبة النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة
المربع الذي في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة
ووجب ان يكون حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة
جسمه من حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة
افضت كثره ظهور الواحد في المبدء ولما كانت الافلاك التي هي المبادئ رابعة وذلك باعتبار ظهور المبدء
الاصد الحاشية من حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة حاشية في حاشية النسخة

وكل من تفتح الطبيعة ويحدث الالبنية لئلا يكون للناس على كسره حزن ويجب ان يكون يوم المبعث يوم النور والاول نقل
 اشبه بالمرح الحلو وهو اليوم الذي خلق الله الدنيا ولوجوه الكمال والبر والاول لان مقام ظهوره صباه
 عليه السلام اول مقام النضج الحلو وصفاته وابتدائه فالخلق اول ظهوره صباه استدار الزمان كهيئته يوم صلي
 والارض فان طالع الدنيا يوم خلق سبطان واشرق في شرفه في برج الجوز والى كاس الام جنة ظهور النفس
 من سبعه اطوار احدها طين من المطينة ثم الارضية ثم الرضوية ثم الفلكية وكما هو في النفوس مقام المصنوع
 آمنه من خلقها كونها تابعة للعقل الذي هو عبادته فالعقل يزل متوجها الى مولاده وناجعه فان العقل
 فليس لمخاطب والذكي كان الابن الطاهر والبنو العقل والام الطاهر بنو وليه النفس وهذا المنصب لم يكن
 ان يجمع جميع الكمال على الاطلاق وجب له سبع اربعة عبادته وائمة امته ثم لم يكن يحق ان يكون واقفا
 في امة المفاتيح وانزف المراتب حزن لا يشد غنة كانه الكون وجب له سبع اربعة عبادته ومقام الفؤاد وهو على
 من عزالان يكون بمراتب طبقا لثبته لان مراتب الفؤاد مقام المحبة كنت كثر المحبة فاجبت ان اعرف
 ويكون هذا الصحيح بعد النزول امتين زمرات السبع واما مقام العقل والنفس مقام القيوم وبنو طين وجب
 ان ينفصلت بينهما غير اب وام ويكون منفردا في الشئ وتوكل على الحق وحاصل حاله لا حول الا حول الله
 ثم لم يترك ان مقامه مقام الاجمال والسطوة وهو مقام النبوة وهو المنصب الامراء والى على الاعيانها
 ويجب له سبع اربعة عبادته الكمال المطلق في طين بنو طين وجب له سبع اربعة عبادته الكمال المطلق في طين بنو طين
 التي من على كماله ابناء النبوة واحكام الرسالة وما سواه تابع له طبع الامره ومقامه ظهوره ثم لم يترك ان مقامه
 مقام الوجود والابن والكلية وظهور نوره وآية نبوته ومعلن حجة فاشتهر امره ومقامه ظهوره ثم لم يترك ان مقامه
 وهو الفاعل الكريم وهو الاصل في الاشياء العز في البقاء انهم الاصول عليهم تدور الفصول وان الاصل فيهم واحد
 نسبتة الى القطب لانه صفة الكسبة الى العرش فلا يظهر العرش وظهور نوره وفيض انوار الابالكسبة
 فلو لا الكسبة والكون لم يكن للعرش ظهور اصلا في مرتبة الانوار عليه وان الاصل لم يكن تام الصنع ان
 يوجه التفصيل بعد الاجمال والكثرة بعد الوحدة لئلا يدل على كمال قدرته العلية ورحمته الواسعة التي من وجب
 ليعلم ان ذلك الماحد مع الوجوه في كل علم بعد طوره ويكون تابعا له ولكنه يشاره لاحكامه ومعلن

عليه ولا يعبر ورجوع مع مقامات الكلمة الكونية ثم في واسر هذا الاسم الشريف مما لا يحصر وذكرنا نظرا منها في شرح
 الخطبة الطنجية ولان ليس ذلك الا قبل حصة شمس المطر ونحوها من نوح الان لا انما تصفقه الا حرفا فالتفت له الولا بان
 فاسم الحنة والى لانه انما يعطى في حقته ويسبق المصنفون في رتبة مراتب الاعمال والاسمية من جهة فاعلموا من جهة خطه
 فحتمه ولم كان كسر على علم في علم محمد ص واللاص هو صمد هو الا في نظرت كسنية محمد ص وهو ابو القاسم ربه بن اسم الحنة والثاني
 فالحنة بنت بنت محمد ص فحتمه والى في حقته ولم كان الولا هو طالع كسنية لايصله العناية المقررة له فظهرت كسنية ابيه وهو ابو
 عمران ووجه التسمية طاهر ولما ذكرنا ان الاربعة من واحد منهم قطب واحد آخر مع واحد من جهة التسمية في الاربعة
 الظاهر من علمنا في صيد الحكماء يجب ان يكون العالم عليه البرودة والرطوبة وطبيعة الاثر ولما كان في هذا من شمس
 ووجه حقيقة وزبالة التسمية من جهة ان يكون نبيا لمحمد ص من جهة كسنية لان محمد ص من جهة كسنية التسمية في
 الانوار الاربعة عشر وهو مختص بعلمه السلام ولان في من جهة شمس في مقامهم فوجب له ان يكون نبيا لمحمد ص لان ذلك في حقيقته
 لعلمنا فيكون علمنا هو احد من تلك الانوار وتلك التسمية من تلك الاسرار في ذلك لانه لا اول ولا اخر ولما كانت
 المبدأ فيكون نسبة هو لا الاربعة عشر في الكسنية نسبة الاحكام الى مراتب من الاعمال ولما اذن انما آخر المبدأ
 كالتسمية فانها آخر الاحكام وجميع مراتب العلم البار ووجه التسمية بين الاسم والمبدأ بين اللفظ والمعنى
 ان يكون اسمها الشريف شمس طاق الشفة والطاء فاذا ضم معها كمالها الظهور والشعور فظهر كمالها الظهور والشعور
 واستطاعت منه ووجه كمالها الظهور واحد ونافون واستطاعت في تلك الحالة وادرجت الطاء قلبا وقدم الفها الشعور واخر
 الظهور يكون فاطمة فظهر اسمها الزهراء صمدون كسنية على كمالها في حقيقته التكوين وكما ان يزورها الولد صمدون
 كسنية وسلا معية اذ لا كفو لها سوى كسنية الانوار الاربعة عشر المطهرة ومرض لما كانت تلك الاشياء في رتبة
 اسمها في رتبة في السواد والبرق في تلك الارض الالهية صمدون كسنية وسلا على كمالها في حقيقته التكوين وكما ان يزورها الولد صمدون
 وقدره من هذا الصمد والزواج والاصول السواد في كمالها في حقيقته التكوين وكما ان يزورها الولد صمدون وكما ان يزورها الولد صمدون
 للمعنى في حقيقته التكوين وكما ان يزورها الولد صمدون وكما ان يزورها الولد صمدون وكما ان يزورها الولد صمدون
 للمعنى في حقيقته التكوين وكما ان يزورها الولد صمدون وكما ان يزورها الولد صمدون وكما ان يزورها الولد صمدون

البود والربط كالقمر والشمس فكذلك انما واجهته عليهما الارض والسماء ولما كان هاتين في جهة واحدة
العلم بهذا الازواج والافاضات الانشائي ونظم النظام ولم ينظر اولئك اللامعة الاعلام اذا الحارة اذا قوت فيمكن
برودة والرطوبة تخلص وتقدر لها لم ينظر احد قواها سويها ولما اخبر اسراج اذا خلع من اليمين اطلع وتبين حارته ونقلت
بكرها واذا كانت البرودة والرطوبة ولم تكن حارته لم ينفع شيء ولم ينظر ولم يوجد فيها جمعا بين شي من النظام في الحارة
تنفج البرودة لعدم الحرارة وتكون كوريتها وتكون حبيبيتها وبين الانشائي والرطوبة تحمليتها وتكون حبيبيتها وانما فاعلا
النظم الاحوال لولا نظر الشئ في نفسه في الرتبة الثانية لما كانت النسبة في كمال الشئ بمقامه المقرون في نصيبه
والربيع مقام الحار واليف كالمصيبة وكل مقام هو صاحب مقام تلج والليف وعلى ما هو مقام الفرق والتفصيل
منها المعنى في نفسها اسم علم مثمن كما جعل اسم محمد مربعي ولما تجدد الامم والى المقصود المتعذر انما علم
قد اجتمعت واشتقت فيهم جميعهم وقرع عندهم كابر من عليه مباحث انان صدر الاسم في الحروف الاوطة وهو الحرف
الاوطة فان كان الاسم حروفا فردا كان الاسم واحدا وان كان زوجا كان حرفين فاسم على هذا ما هو
الام وليس خرج الربيع وانما خرج الثلث وهو الياء التي بعد اللام ثم رة الامم الذي انما هو الضمة واسم محمد ثم فاعل خرج
الربيع كالعلم وليس خرج الثلث ولما كان فاعله علم ثم ثلث من منتهون محمد ومقامه مقام الاحكام وان كان مقامها
التفصيل كالنسبة عليه اسم العلم وكلما الظهور معه لذي لم يخرج الربيع وانما خرج الثلث لان من ان النسبة
اكثر فيها فوجب لتعنيون لها على علم ابنان الاكبر منها كما مقام حدة مما حكمة امه الطيرة والاصغر منها
كحي مقام ابيه الطاهر فوجب لتعنيون المنسل وشعب الانوار المطهرة والاعلام المقدسة والاصغر لانه مقام ابيه الطاهر
بالولاية التفصيلية ولما كان الولد فرع الوالد اوسط وتكريره وكان الوالد مبدء اسمه اللام فوجب لتعنيون مبدء اسمها
السين لانها تكرر اللام ونسب طها وان كانا حكيين مقام حدة هما حدة علمه كخرجات اللام الى فرع الاربعة
له وجب ان يكون في اسمها حرف من صفة حرف اسم حدة ما ولما كان صدر الاسم هناك الميم وبينيتها
لنوزن من صفة الاربعة فوجب لتعنيون في اسمها حرف من صفة حرف النون فيها لجرالسين ولما كان فاعله اصل
الاسم من حدة مع حدة هاتين في واحدة وحقيقة واحدة مع كونها انزل منه مرتبة فلما كان يكون في اسمها ما قبل

معكم ويكون محبة على اسكن في شدة نورانيتم اذ اكلوا بعض من بعض سلفه ، وان شئت لاش
 و ابرة لا حدل و ايشبه عند ذلك وجب ان يكون لهم رسم و قد تم في الدنيا على حب ، عليه السلام
 و لابد ان يكون لهم رسم لغيره على حب ، عليهم من المعقبات للعليه اذ افضت الطالع و دونه
 النبوة و شرف ذلك الطور و زجر من الله تعالى ان بعد ما بدلك بحكم و صرحتم ثم لا يكون الله سبحانه
 قصر في حيا و يحكى نقد فيها قدرته و خفت عليها شئته فلا سجد و لا بعدل عنها اذ ان العبد و لا يفتح
 الحق و هو الحكمة احد به ان لا يبدى احد الا التكليف و قبول الايمان و امتثال الامر و النهي لان الله
 لم يطع بالراه كذا انه لم يوصى بنبوة و ما بها ان لا يطرح حجة و يبين حكمه و لا كفر على احد امره تعالى بالعلم
 له احقة بالنبوة على حبيب صلوة فقد نبوت النبي محمد صلى الله عليه و آله الطاهر الخبير بالجميع و الزمان
 في اول ملوح العلم الحكيم و نفس الله في عاقبة الاستبداد و الشك و الخطان قد و عي و داجية
 اسكن من كل جانب فلا يقدر اسكن الا الطاعات و الجهادت بما لا ينفك الا طلب اسكن
 و طلب سعيه و طلب سعيه خيرا و اما اراد الله منكم من التكليف لتفقدوا و تروا فلا بد ان
 ينسبهم انصر على ذلك و لا يكون في النبوة بالان لا يفتنون اليه و لا يفتنون الاقامه
 و لا يشترط بذلك صحت الدين و لا يفتن و لا يفتن و لا يفتن و لا يفتن و لا يفتن و لا يفتن و لا يفتن
 ان الذي يرجع العقول و يعقوبها للطلب اما لاخذ و الدافع فيفتنون بغير رسم فبسته
 الله شئنا قديما فوجب على الناصر ان لا يفتن و لا يفتن و لا يفتن و لا يفتن و لا يفتن و لا يفتن
 منكم الفداء و اجره و يعقوبه منكم انهم و لقائه و لو انهم قد يجرى منكم لا يجرى منكم لا يجرى
 و يعقوبه منكم لا يجرى منكم لا يجرى منكم لا يجرى منكم لا يجرى منكم لا يجرى منكم لا يجرى منكم
 و يعقوبه منكم لا يجرى منكم لا يجرى منكم لا يجرى منكم لا يجرى منكم لا يجرى منكم لا يجرى منكم
 و واحد منها منكم انهم لا يفتنون منكم لا يفتن و لا يفتن و لا يفتن و لا يفتن و لا يفتن و لا يفتن

ان يحضر الموت لما ذكرنا ليعلم من السيف تحتية تجتنب من الضيق ويجبر له خشية بعضه على بعض فربما في جنين
 فوجب ان يقره مع اطباء حقته وادعاء حكمة عن القدر ومجمل حشر تنطق الطبايع وتستظهر السرار وتنبه
 الظاهر للامان طومر قد آن للمدين ان يندرس الاسلام ليعلم من سيرة وطهر امره وهذا المنزلة ابراهيم
 طومر من كتاب الاطباء المفاصل والاجاب ابراهيم من واجب ليعلم اجبر ربه له منفردة اذكره فيها جميع فوقي واجاب
 العجبة والقوية حسب الناس لبعض من يحكي على رعايته والكلام الوجوه التي مع له لاعت بانه هو له سبب لا بل من بعد طهر
 دولته والافاضة حتى يخرج من هذا النظم ويقولوا لوجهت له قوله والافاضة لكن طهره وكسب جانه لا بل من بعد طهر
 ببر قطع حجة كل منج ورفق عزرك معتز فبعد له الربانية في الاستيلاء التي في اذلال الاستيلاء
 للاعداء وهم يكونون في اطفال ولور الائمة وادكارهم فوجب ليعلم من علمهم في الحن والمصاب والالتفات
 والخوف واليقاع والاختلاف بين رعاياهم وغتهم ليت بهوا ذلك من التفرغ في الاعمال ليس من ذلك
 ولينالوا بذلك ثوابهم ويصيب الاعداء انكاسهم وعقابهم ومع ذلك طهره ليعلم من نورهم في قلوبهم من الفطنة
 وانقطع اليهم من غير قهر له الذي في كبره ونيلوا ليعلم من الكتاب ولتوزن قوتهم من ذلك الايات ويكون اعينهم
 في جنهم وسوالاتهم وهذا مجمد من نوع الاشياء التي لا ينسج الى هذه الولاية التي هي في اليد القطع من غير شك
 لقد واجهوا وتواتروا وآثارها وغير ذلك من بعض الفطرة من غير الاستئذان والاحد المخلوقين وكل من عرفت
 وغائب كتمت الامور منها عدم تهمد الناس في رعون اليها بالانكار ووقار مولانا سيرة في جنين
 لا تقلم بآيات العقل في الفارة والكان عنك عتذره وليس كلاما سمعته كرا توضع عتذرا منها
 وهو اكثر ما لكثرة الكسل والمد لئلا يكم افواج الهوم والغموم والامراض والشتت اليها واختلال الاحوال منها
 لا قدر على التعبير عنه وانما كان عند رعايته ومواقفه ولكن لم اعط له اعجابا وذلك ليعلم من الاذن للاطباء
 ومنها لاجتبايه الى البطي المفاصل وتمهيد مقدمات طوعه لايح الوقت ابراهيم ما ولو جده اخر في الكلام
 في هذا المرام في مقدمات شتر ومطلبات اخر والبر ذكركت لوتظرت اليه في الاضاف لوجرت شتر
 زلا لا وصحا بلا غبار وان خفي عليك شتر منها فليس هو لقصور فهمك وانما هو لغرض لطلبه على علمه

ومع ذلك لم يثبت فيما ذكرت بالقطعة المستقيمة الغير المعوجة ثبت الموتين بين كل من جنس
 خفيق عليك وقد قال ان عزم جواز الاستغراق ولم يطرب فلا يم المغفر سنة لغة
 من العباد من قوله الله عليهم لمن خا صوره المرشد للمرشد ثم خرام ولم يجز ذلك وليد امر العقول ولا الكتاب
 واستنتج من مقتضى القاعدة ان ما لم يصدر عن صاحب الشريعة حكم شيء فلا صد فيه الا به حرج الحجة
 فما ليس عليه ذلك من المنع ليس من اجاع حرجكم به فطقت الكلام والسلام على من جملكم وحسن
 وبركاته ما لهم بم تجديد موت المرشد لمن كان مرادهم انه يجوز صورة المرشد ولصحة لقد نظروا والثقة في وجهه
 اليه في كل وقت من الاوقات وكل حال من الحالات حتى في وقت من الوجوه والاعمال والالتزام
 المالحح بسببه وتلاوة القرآن واثباتها في كل حال فيمن لا يصح يكون نظره في الصلوة والقرآن الا هو لا المرشد
 لان يكون الثقة في توجهه اليه سبي فمذا لا شك في بطلانه وتوجيه الامر بالعقول العبد لا يكون موصلا حتى توصيه
 سبي في المراتب الاربع لوجوه اثبات توحيد الصفات توحيد الافعال توصية العباد بان يعقلوا لا يكون
 له تعالى في ذاته ولا يصدق عليه غيره تمام صفاته ولا يعينه احد في فعله ولا يركب غيره فاعلم انه لا يكون
 معبودا لا يكون لن غيره وحيث ذلك لانه يعتقد بانه لا يجوز القياس النظر والا الثقة في الامر غيره سبي في ان كان هذا
 للمير يقع عبادة له لك المرشد فلا شك في كفره ولم يكن له سبي في حق توجهه والثقة في الامر غيره سبي لا يكون
 توجهه اليه سبي لانه يكون موصلا في المنافع الاستدلال حيث يجوز الصورة الطاهرة في العقد لانه يجوز وحيث توصية
 والثقة في الامر غيره سبي لانه يكون موصلا في المنافع الاستدلال حيث يجوز الصورة الطاهرة في العقد لانه يجوز وحيث توصية
 لذا قام في صوته ولم يقبل لقبه اليه سبي في وجهه الثقة في الامر غيره تعالى لا يخاف من العقوبة كما لا يوقر فعله وقال
 ايضا كلما شكك في حكمه فوق حكمك ولا شك ان ذلك الصوره عين التوجه اليها ثمة عزمه وجاز فيكون
 الصنم الذي يعبد من الله وفردل العقد المصالح بمضمون الروايتين فيكون صحيحا وان كان صنم
 في سنة ما مع انه لو كان من الاجابة في هذا الباب من كل الاجابة الدالة على عزم التوجه اليه تمام صفاته والا
 ودم غير كبره وقبيلته في غير شئ من المصالح فان قلت فحق هذا يجب للمؤمنين الناس اغلبيهم يعقلون
 المحرم حيث ان قبيلا منهم يجوزون الله تعالى يقولون وقت النبوة والآفاق كثر الناس لاميته فيقولون وقت

قلت لا شك ان المرشد القوي واللائقات العرفية المحام فانه حاكمه من بين المرشدين
 عليه اولايات كثيرة وانا الذي شققت عليه في الصلوة ولا يحزن ذلك ولا يراى فانه من علم الله في خلقه من بين
 فيكون سبيله سهل في كل حال لا يخطو الخطر الغير المرشد وانا في مشهاري لك فيه معصية الا ان الله يقدر عليه فيما هو متفعل
 في كل حال لا يتعب عليه ولا يواخذة سبيلا ولا تحفيظا لهذه الاية ولا ما سويك فبقوة هول المفعول ان كان من غير محبة وانا
 فلا بأس به ولكن كل من حجة الضعف في الايمان والاعمال النيرة فانه في نفسه من ضعف الايمان واليقين ولا الذي بعد تصور الغير
 للبعد عند خطره ذلك في كل حال لا يخطو الخطر فانه لا شك انه من ضعف الايمان واليقين ولا الذي بعد تصور الغير
 عنه ذكره عن جبر ولا يفتت الماسة فوضوح علم الايمان فان قبل انهم انما فعلوا ويقتضون صورة المرشد لسكون باب
 قريهم لا يصح عن جبر حيث انهم في كل التقصير والرشدة غاية الكمال فهم لا يدعوا للمعوجة الاحقة القميص فتنبؤوا بغير
 كل اولياءه لا لاقرب فالأقرب فقلت هذا العينة حجة عبدة الاصنام الغير سوا الصنم اولئك اكلوا عندهم من الملة
 والفرق فانه هذا الاصنام اشباح وهو صور لمبائر العالمية فلا فرق بين ان تصنع بمسكوك ومنها في كل اولياءه وبعين
 تصنع منها وبمسكوك وصورة في خيالك وتجعل بين يديك حالة التوجه فانهم قالوا ليلط ما غلبهم التلقين لولا ان الله
 رافع كل حكمة سجدت عنهم بعد ما كثر الاخلاص والتوجه اليه تعالى لولا الاخلاص تفار عن غير فاعلم ان عبد الله محمد صلى الله عليه
 وآله وآله الذين انما لخص فانظر من ان المنهج صورة المرشد على العبادات تجوز في نفسك انه اخلاص العبادات والذين في عز وجل
 به هو اخلاص العبادات واللائقات المرشدة بحيث ما ترك الله معه ولم يفتت اليه ثم اخبر الله سجدت بولائه واجابهم
 البطل بقوله نعم والذين اتخذوا من دونه اولياء ما نعبدهم الا ليقربونا الى الله زلفا ان الله يكلم من بينهم فيم فيه يتفنون المرشد لا
 لا يهتدون من هو قاذب كقارن ثم اخبر الله سجدت لئلا الذين اتخذوا من دونه اولياء هم الملعون الذين اتخذوا من دونه اولياءهم
 الا صورته لجهل المعنوية وادركهم بان تجعلوا صورهم او غير ما في ادانهم ويمتثلون اليه في العبادات فيم فيكم بالآية
 لكم لتفنون قلوبكم لا اوضح والكشف فالتشبه سوايه فلا تترك لكم لولا ان نخبركم لكم الفناء في الشج ومنتحض لكم الفناء
 لللائقات والتوجه اليه في كل حال من الاحوال وكل وقت من الاوقات فترشدوا هموا للتوجه الى الله سجدت

في حق المخطوط والمقتصر فيكون ذلك لغو لان ذلك مستمر في اول الامر الى نهايته وغايته فان قلت انهم يتوجهون
الى الله تعالى فقلت له التوجه الى الله لا يكون الا بالصفة فالله عز وجل يتوجه اليه بالحكمة والقلم لقيام القادة
بالقوة والهيبة بالهيبة غير ذل الهيبة لعدم الهيبة وقد عرفت ان الله سبحانه لا يحل له ولا كيف له ولا ان لا يراه اليه ولا عبارة
فالوجه الذي يتوجه به اليه يجب ان يكون فكذلك الصلوة الحمد لله وذات الهيبة التي تتشكك فيكون وجهها سبحانه تعالى
بفعلهم له الممدوح عتوا كبيرا وليس سلفا انه يكون وجهها وسادسا وذل فان الوجه والاسم مع التوجه والافتات الى التمسك
الوجه لا يكون محفوظا احدا فليس لو حفظ الاسم وحده من التمسك فلو كلف ولو لم يحفظ الامران فهو شرك ولو لم يحفظ التمسك
الاسم فهو التوحيد كما في الكتاب من الصادق عليه السلام دون التمسك كذا في الحديث من عبد الله باسمه وعمره
فقد ارتكبت من عبد الله باسمه دون التمسك فذلك التوحيد في رواية اخرى من عبد الله باسمه وعمره فذلك التوحيد
وقد نزلت بهذا الحديث في المصنف عليه وغيره مما جاز به المصنف وهذا الصلوة لم يحفظ الاسم من غير ذلك والامر والامر
فلاسم التوجه به التمسك مع قطع النظر عن خصوصية الاسم هو ذات الشخص المتوجه لذاته او لكونها اسما على ما هو مودق
في السلك الطويل ولا يمولاء المرئيه من فليسوا اساء لغرضهم لانهم لم يسموا له سوا كراهة الى كبره ليس لغرضهم لانهم لم يسموا
في السلك العزيمه وفيها شرف على شرف من شرفوا واحدا وان اختلف ظهوره بحسب المراتب من حيث سلكه منها يحتاج الى
لبطه المقال وليس الى ان ذلك الامور اختلفت بل ان ذلك في العقل والكنه والاسم والاجماع لم يحضر على ان
يختص بوجه المرئيه في تلك الاوقات حتى جعل العباد والصلوة والفتنة في اشج عوام اذا كان من اختياره وعهد ولا اذا كان مفضلا
حسب بصره او تلك ففهم بواع الكاثير من السجود اشترط على السجدة والربيع والهيبة والسميع فينبغي امره الى ان يكون
ويكون مفضلا في تصورهم ويختصهم بالاضطرار لانه من مفضلهم وروايت عن ذلك الماشي حيث الرمي العار والاشياء
وما في ذلك العزيمه ليجاز فبنت لهم وسحقا ما جسد لهم على النار ولا اذا كان تحت تلك الصورة لا في رفات العباد و
احوالهم في رفات الاوقات والاحوال من جهة المحبة والالفة والاعتناء في رفاتهم بوجه العباد وروايت

في اولها الا بوج

وَرَنْدِ دُخْلِ سَبْتِ الْحَلَالِ بِإِيجَابِ مَقْدَمِ كَرَامِي لِسَبِّهِمُ اللَّهُ وَبِاللَّهِ اَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ النَّارِ
الْجَنَّةِ الْحَبِيطَةِ الْحَبِيطِ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ وَرَنْدِ كُفْعَتِ لِسَبِّهِمُ اللَّهُ وَرَنْدِ
اللَّهُمَّ كَمَا اطْعَمْتَنِي طَيِّبًا فَاحْرِجْهُ مِنِّي حَبِيطًا فِي عَافِيَةٍ وَرَنْدِ نَظَرِ بَاطِنِ سِرِّكَ
اللَّهُمَّ ارْزُقْنِي الْحَلَالَ وَجَسَنِي الْحَرَامَ وَرَنْدِ اسْتِغْنَى اللَّهُمَّ حَصْنِ فَرْجِي وَاعْقِدْ شَرِي
عَوْدَتِي وَحَرِّقْنِي عَلَى النَّارِ وَوَقِّفْنِي بِمَا يَقِرُّ بِنِي مِنْكَ يَا ذَا الْجَلَالِ الْإِسْلَامِ
وَبَابِ اسْتِغْنَى بَدَنِي جَبْنِ وَرَنْدِ فَرَاغِ رَهْبَتِهِ مَحَلِّي سَلَامِ خُلُوعِ بَدَنِي رَأْسِ دُخْلِ
وَيَكُونُ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي كَمَا طَعَمْتَنِي الْاَدْنَى وَهَنَّا فِي طَعَامِي وَشَرَابِي وَغَايَةِ
مِنْ الْبَلَوِّ وَرَنْدِ ضَرْعِ وَهْلَتِهِ بِإِيجَابِ مَقْدَمِ كَرَامِي بَلَوِّ الْحَمْدِ لِلَّهِ الَّذِي
لَلنَّارِ وَابْنِي فِي جِلْدِي قُوَّتِي وَاحْجَرْ عَنِّي اِذَا هُوَ بِالْهَافِيَةِ لَا يَقْدِرُ
الْقَادِرُونَ قَدَرَهَا دَهْتِ نَوَاسِ بِمَا كَيْفَ تَطْهِيْرُ كُنِي بَعْدَ اَرْهَاجِهَا

لَا تَحْرِمْنِي عَلَى رِيحِ الْجَنَّةِ وَاجْعَلْنِي مِمَّنْ لَبِسَتْ رِيحُهَا وَدَوَّحَهَا وَطَبَّخَهَا
 وَنَزَلَتْ فِيهَا اب وَضُوبِ صَوْتِ لَبْسِ اللَّهِ وَنَزَلَتْ فِي صَوْتِ اللَّهِ بِبَيْضِ وَجْهِ
 يَوْمَ تَسْوَدُّ الْوُجُوهُ وَلَا تَسْوَدُّ وَجْهِي يَوْمَ يَبْيِضُ الْوُجُوهُ وَنَزَلَتْ
 دَسْتِ رَبِّكَ اللَّهُمَّ اعْطِنِي كِتَابِي بِمِثْقَلِ ذَرَّةٍ وَالْجَنَّةَ فِي الْجَنَّةِ بِبَيْضِ رَدِّي
 وَحَاسِبِي حِسَابًا يَسِيرًا وَنَزَلَتْ دَسْتِ رَبِّكَ اللَّهُمَّ لَا تَعْطِنِي كِتَابِي
 بِشَمَائِي وَلَا مِرْدِي وَلَا مِرْدِي وَلَا تَجْعَلْهَا مَغْلُولَةً إِلَيَّ عَنِّي وَأَعُوذُ
 بِكَ مِنْ قَطْعَاتِ الْبِرِّ وَنَزَلَتْ دَسْتِ رَبِّكَ اللَّهُمَّ عَشِّي بِرَحْمَتِكَ وَنَزَلَتْ
 وَنَزَلَتْ دَسْتِ رَبِّكَ اللَّهُمَّ تَبَتُّ عَلَى الصِّرَاطِ يَوْمَ تَوَلَّى فِيهِ الْأَقْدَامُ وَنَزَلَتْ
 سَعْيِي فِيمَا يُرْضِيكَ عَنِّي يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ وَنَزَلَتْ دَسْتِ رَبِّكَ اللَّهُمَّ
 تَمَامَ الْوُضُوءِ وَتَمَامَ الصَّلَاةِ وَتَمَامَ رِضْوَانِكَ وَمَغْفِرَتِكَ

بعض از آنها است حضرت عالم علیه السلام و بعضی از آنها فزون
 قل هو الله احد صفت عالم علیه السلام و بعضی از آنها فزون
 بهر آنکه در بعضی از آنها است و بعضی از آنها فزون
 بهر آنکه در بعضی از آنها است و بعضی از آنها فزون
 بهر آنکه در بعضی از آنها است و بعضی از آنها فزون
 بهر آنکه در بعضی از آنها است و بعضی از آنها فزون

و نزد بگو بپسوندن **اللهم** و لا اله الا الله و الله اكبر و نزد بپسوندن **اللهم**
 الذي احيا في بعد ما ماتني و ائير الشور و نزد نشستن صدای میگو
 حبي الرب من العباد حبي الذي هو حبي ملكك حبي الله و نعم الوكيل
 و نزد برخاستن صدای بلند میگو **اللهم** عني على هول المظلم و وضع على المجمع
 و اذقني خير ما قبل الموت و اذقني خير ما بعد الموت و لا ارجع
 نزد کردن جان بگو **اللهم** انزع عني بقة الفراق و تبثني على ايمان
 و نزد دخول در نوره کشف فانه بگو **اللهم** انزع عني ابي اعود بك من شدة
 نفسي و استعيد بك اذاه و نزد نوره کشف فانه بگو **اللهم** انزع عني ابي اعود بك من شدة
 بطرف ماغت و میگو **اللهم** ارحم سليمان بن داود كما ارحم بالنوره
 و نزد دخول در کرم فانه بگو **اللهم** اذهب عني الرضبي الجبس و طهر حبي
 و قلبي و قدر ملک کن دران و نزد دخول ضرائه بگو **اللهم** اذهب عني الرضبي الجبس و طهر حبي
 و سئله الجنة عكره محو في اينرا ابيروني في ارض زينة و نزد غسل صفت
 بگو **اللهم** طهر قلبي و تقبل عبي و اجعل ما عندك خيرا لي **اللهم**
 من التوابير و اجعلني من المتطهرين و نزد ترا بشه بگو **اللهم**

وَبِاللّٰهِ وَعَلَى صَلَوةِ رَسُولِ اللّٰهِ اَللّٰهُمَّ اعْطِنِي بِكُلِّ شَعْرَةٍ نَزَلَتْ فِي يَوْمِ الصُّمَّةِ
وَنَزَلَ فَرَاخُ اَزَانِ بَكَوِ اللّٰهُمَّ ذِيْنِي بِالْقُوَى وَجَنِبَتِي الرَّدَى وَنَزَلَ دِيْنِي
صَلَوَاتُكَ فَرِحْتُ وَنَزَلَ كَرَفَتِي نَاحِي وَرَبِّ بَكَوِ لِسْمِ اللّٰهِ وَبِاللّٰهِ وَعَلَى سُنَّةِ
جَلِّ صَلَوةِ اللّٰهِ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَنَزَلَ دِيْنِي فَحَسَنٌ بَكَوِ اللّٰهُمَّ سَرِّحْ غَنِيَّ الْغُومِ
وَالْغُومِ وَوَحِّشَةَ الصَّلَاةِ وَوَسْوَئَةَ الشَّيْطَانِ وَاكْرِضْ اَمْرِي بِكَوِ
اَسْرَحْ لِي صَلَاتِي وَاسْتِرْ لِي اَمْرِي وَجَوَانِ سُوْرَةِ اَلَمْ نَشْرَحْ وَقُلْ هُوَ اللّٰهُ
وَبَايَرُ لِسْمَةِ بَشَرِي وَنَزَلَ دِيْنِي وَنَزَلَ فَرَاخُ اَزَانِ بَكَوِ
سُجَّانِ هَتَمِ ذِيْنِي الرَّجَالِ بِالْحَيِّ وَالنَّسَاءِ بِالذَّائِبِ وَنَزَلَ دِيْنِي
بِسْمِي وَانْكَرْ دِيْنِي كَرْدِي بَكَوِ اللّٰهُمَّ سَوِّمْنِي بِسَيِّدِ الْاِيْمَانِ
وَتَوَجِّهْنِي بِتَاجِ الْكِرَامَةِ وَقُلْ لِي فِي حَبْلِ الْاِسْلَامِ وَلَا تَخْلَعْ رِبْقَتِي
اَلَا اِيْمَانُ مِنْ خَلْقِي تَايِيْنِي اَرَادَكَ اَلَا اَكْبَرُ نَفْسُ شَيْءٍ